



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة تكريت

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

فرع الألعاب الفردية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر :-	
الجمباز الفني (طلاب)	
2. رمز المقرر :-	
لا يوجد	
3. النظام الدراسي :-	
سنوي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف :-	
2024 \ 3 \ 23	
5. أشكال الحضور المتاحة :-	
حضورى ، إلكترونى ، مدمج	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) :-	
(60) ساعة / (60) وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي :-	
الاسم:- أ.م.د ثامر تركي مناع	الإيميل:- mr.thamer2017@tu.edu.iq
8. أهداف المقرر	
أ - تنمية عناصر اللياقة البدنية والقدرات الحركية الخاصة بالجمباز الفني. ب - تنمية المهارات الأساسية في الجمباز الفني وشرح القوانين الخاصة بها. ج - تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة في المواد الأساسية الخاصة بالجمباز الفني. د - تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة في مواد القانون الخاصة بالجمباز الفني. هـ - تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة في طرق وأساليب تعلم وتعليم المهارات الأساسية في الجمباز الفني. و - تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة في طرق الإعداد الخاصة بالجمباز الفني. ز - تنمية وتعزيز النواحي التربوية والأكاديمية. ح - بناء الشخصية المتكاملة لدى الطلاب.	أهداف المادة الدراسية

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية
 أ - استراتيجية المحاضرة أو (الإلقاء) ب - استراتيجية المناقشة
 ج - استراتيجية حل المشكلات د - استراتيجية التعليم الإلكتروني

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	2	شرح المادة (5) من القانون الدولي للجمباز	طريقة الشرح والعرض بالادانا شو	شفهي
الثاني	2	شرح المادة (6-7) من القانون الدولي للجمباز	طريقة الشرح والعرض بالادانا شو	شفهي
الثالث	2	شرح المادة (8-9) من القانون الدولي للجمباز	طريقة الشرح والعرض بالادانا شو	شفهي
الرابع	2	شرح وتطبيق مهارة الوقوف على اليدين	طريقة الشرح مع التطبيق	شفهي
الخامس	2	أداء مهارة الوقوف على اليدين	طريقة العرض مع التطبيق	تطبيقي
السادس	2	تكرار أداء مهارة الوقوف على اليدين	طريقة العرض مع التطبيق	تطبيقي
السابع	2	شرح وتطبيق مهارة العجلة البشرية	طريقة الشرح مع التطبيق	شفهي
الثامن	2	أداء مهارة العجلة البشرية	طريقة العرض مع التطبيق	تطبيقي
التاسع	2	تكرار أداء مهارة العجلة البشرية	طريقة العرض مع التطبيق	تطبيقي
العاشر	2	شرح وتطبيق مهارة القفزة العربية	طريقة الشرح مع التطبيق	شفهي
الحادي عشر	2	أداء مهارة القفزة العربية	طريقة العرض مع التطبيق	تطبيقي
الثاني عشر	2	تكرار أداء مهارة القفزة العربية	طريقة العرض مع التطبيق	تطبيقي
الثالث عشر	2	مراجعة	طريقة العرض مع التطبيق	شفهي وتطبيقي
الرابع عشر	2	امتحان نظري		تحريري
الخامس عشر	2	امتحان عملي		تطبيقي
السادس عشر	2	خصائص جهاز طاولة القفز	طريقة الشرح مع العرض	شفهي
السابع عشر	2	شرح وتطبيق أداء مهارة القفز فتحا على طاولة القفز	طريقة الشرح مع التطبيق	شفهي
الثامن عشر	2	أداء مهارة القفز فتحا على طاولة القفز	طريقة العرض مع التطبيق	تطبيقي

التاسع عشر	2	تكرار أداء مهارة الففز فتحاً على طاولة الففز	طريقة العرض مع التطبيق	تطبيقي
العشرون	2	خصائص جهاز المتوازي	طريقة الشرح مع العرض	شفهي
الواحد والعشرون	2	شرح وتطبيق أداء مهارة الوقوف على الكتفين على جهاز المتوازي	طريقة الشرح مع التطبيق	شفهي
الثاني والعشرون	2	أداء مهارة الوقوف على الكتفين على جهاز المتوازي	طريقة العرض مع التطبيق	تطبيقي
الثالث والعشرون	2	تكرار أداء مهارة الوقوف على الكتفين على جهاز المتوازي	طريقة العرض مع التطبيق	تطبيقي
الرابع والعشرون	2	خصائص جهاز حصان ذو المقابض	طريقة الشرح مع العرض	شفهي
الخامس والعشرون	2	تعليم أداء الارتكاز الامامي والخلفي والارتكاز السرجي	طريقة الشرح مع العرض	شفهي
السادس والعشرون	2	تكرار أداء الارتكاز الامامي والخلفي والارتكاز السرجي	طريقة العرض مع التطبيق	تطبيقي
السابع والعشرون	2	تعليم أداء أرجحة دخول الرجل وخروجها من نفس الاتجاه	طريقة الشرح مع العرض	شفهي
الثامن والعشرون	2	تكرار أداء أرجحة دخول الرجل وخروجها من نفس الاتجاه	طريقة العرض مع التطبيق	تطبيقي
التاسع والعشرون	2	امتحان نظري		تحريري
الثلاثون	2	امتحان عملي		تطبيقي

11. تقييم المقرر

تقديرات الفصل الدراسي

- الفصل الدراسي الأول (نظري 10%) (عملي 15%)
- الفصل الدراسي الثاني (نظري 10%) (عملي 15%)
- السعي السنوي 50 %

الامتحان النهائي

- (نظري 20%) (عملي 30%)
- مجموع درجة الامتحان النهائي 50 %

• معلومات إضافية


الامتحانات اليومية تدخل ضمن الدرجات التي يتم إعطائها للطالب خلال الفصل الدراسي الأول والثاني

12. مصادر التعلم والتدريس


عبدالهادي حميد ، عبدالكريم فاضل ؛ رياضة المبارزة ، (بغداد ، بن ، 2008)
بيان علي (وآخرون) ؛ أسس رياضة المبارزة ، (بغداد ، دار الارقم للطباعة ، 2009)

الكتب المقررة

صائب عطية أحمد، عبد السلام عبد الرزاق؛ الأسس العلمية والتعليمية للحركات الجمناستيقية: (العراق، دار ابن رشد للطباعة والنشر، 1979)	المراجع الرئيسية
1. موقع الاتحاد الدولي للجمباز. 2. المواقع المختصة بالجمباز.	المراجع الإلكترونية


مدرس المادة

أ.م.د. ثامر تركي مناع


أ.د. حميد أحمد السعدون
رئيس فرع الألعاب الفردية
٢٠٢٤