

*يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقني

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الجمباز الفني	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
سنوي	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
10/7/2023	
5. أشكال الحضور المتاحة	
حضور	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
60 ساعة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: باسم مجيد محمد حميد	
الآيميل: albadreebasim@tu.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	1- تنمية المهارات الأساسية في الجمباز الفني وشرح القوانين الخاصة بها. 2- تنمية عناصر اللياقة البدنية والقدرات الحركية الخاصة بالجمباز الفني . 3- تنمية وتعزيز النواحي التربوية والأكاديمية .

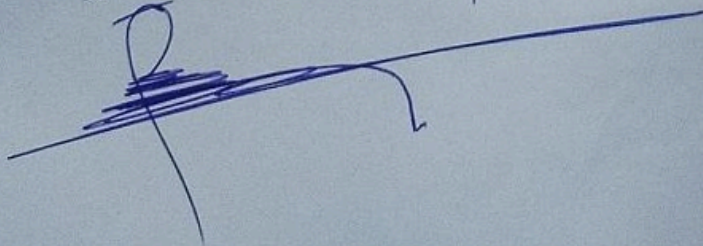
4- بناء الشخصية المتكاملة لدى الطلاب .					
5- تعزيز الاخوة والتعاون والعمل الجماعي.					
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية					
1- طرق العرض المباشر من النموذج الحي (المدرس).					
2- الفيديوهات والأفلام والرسومات الملونة.					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأسبوع الأول	2	شرح المادة (2) من القانون الدولي للجمباز	القانون الدولي للجمباز		
الأسبوع الثاني	2	شرح المادة (2-5) من القانون الدولي للجمباز			
الأسبوع الثالث	2	شرح المادة (8-9) من القانون الدولي للجمباز			
الأسبوع الرابع	2	شرح مهارة الميزان	مهارة الميزان النواحي الفنية - خطوات التدرج وتصحيح الأخطاء	الرسومات والفيديوهات والعرض المباشر	
الأسبوع الخامس	2	تكرار أداء مهارة الميزان			
الأسبوع السادس	2	تكرار أداء المهارة			
الأسبوع السابع	2	شرح مهارة الدرجة الامامية	خطوات التدرج وتصحيح الأخطاء خلال الأداء	الرسومات والفيديوهات والعرض المباشر	
الأسبوع الثامن	2	تكرار أداء مهارة الدرجة الامامية			
الأسبوع التاسع	2	امتحان نظري			
الأسبوع العاشر	2	امتحان عملي			
الأسبوع الحادي عشر	2	شرح مهارة الدرجة الخلفية	الدرجة الخلفية النواحي الفنية و خطوات التدرج وتصحيح الأخطاء	الرسومات والفيديوهات والعرض المباشر	

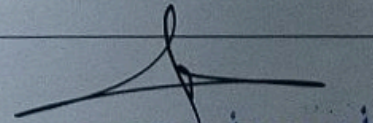
		تكرار أداء مهارة الدرجة الخلفية		2	الأسبوع الثاني عشر
		تكرار أداء المهارة		2	الأسبوع الثالث عشر
			امتحان نظري	2	الأسبوع الرابع عشر
			امتحان عملي	2	الأسبوع الخامس عشر
			خصائص جهاز طاولة القفز	2	الأسبوع السابع عشر
	الرسومات والفيديوهات والعرض المباشر	القفز فتحاً على طاولة القفز النواحي الفنية و خطوات التدرج وتصحيح الأخطاء		2	الأسبوع الثامن عشر
		تكرار أداء المهارة		2	الأسبوع التاسع عشر
			خصائص جهاز المتوازي	2	الأسبوع العشرون
	الرسومات والفيديوهات والعرض المباشر	المرجحة البندولية النواحي الفنية و خطوات التدرج وتصحيح الأخطاء	شرح مهارة المرجحة البندولية على جهاز المتوازي	2	الأسبوع الحادي والعشرون
		تكرار أداء المهارة		2	الأسبوع الثاني والعشرون
			امتحان نظري	2	الأسبوع الثالث والعشرون
			امتحان عملي	2	الأسبوع الرابع والعشرون
	الرسومات والفيديوهات والعرض المباشر	الارتكاز الأمامي والخلفي الارتكاز السرعي	خصائص جهاز حصان ذو المقابض	2	الأسبوع الخامس والعشرون
	الرسومات والفيديوهات والعرض المباشر	أرجحة دخول الرجل وخروجها من نفس الاتجاه		2	الأسبوع السادس والعشرون
		تكرار أداء المهارة		2	الأسبوع السابع والعشرون
		إعادة شرح مواد القانون الدولي للجمباز		2	الأسبوع الثامن والعشرون

			امتحان نظري	2	الأسبوع التاسع والعشرون
			امتحان عملي	2	الأسبوع الثلاثون

11. تقييم المقرر	
<p>1- تقييم درجة الطالب من (100) درجة.</p> <p>2- الامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والفصلية.</p> <p>3- التقارير والنشاطات الالصفية .</p>	
12. مصادر التعلم والتدريس	
<p>1- الأوس العلمية والتعليمية للحركات الجناسيتكية للصفوف الأولى.</p> <p>2- ملزمة من إعداد مدرس المادة.</p> <p>3- القانون الدولي للجناسيتك.</p>	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
	المراجع الرئيسة (المصادر)
<p>1. الرسائل والأطاريح.</p> <p>2. المؤتمرات العلمية المحلية والدولية.</p> <p>الندوات العلمية.</p>	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)
<p>1. موقع الاتحاد الدولي للجناسيتك.</p> <p>المواقع المختصة بالجناسيتك.</p>	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت

د. باسم سعيد




أ.د. حميد أحمد السعدون
رئيسي فرع الألعاب الفردية
٢٠١٦ / ٢ / ٤٤